

## Prova de Seleção: Música

1º ao 4º ano de escolaridade / iniciação à música

Portaria n.º 223-A / 2018 de 3 de agosto

### 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Seleção.

Este documento dá a conhecer, aos diversos intervenientes no processo de exames, as aprendizagens e os conteúdos que são objeto de avaliação, as características e a estrutura da prova, o material a utilizar e a duração da mesma, sendo ainda apresentados os critérios gerais de classificação da prova.

### 2. Objeto de avaliação

Esta avaliação, realizada através de uma prova prática de duração limitada, permite avaliar os conhecimentos e conteúdos programáticos para o ano a que o aluno se candidata.

Importa ainda referir que o grau de exigência da prova decorre do enunciado, das questões e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação, que se encontram balizados pelos Conteúdos Programáticos, sendo adequados ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

A prova permite avaliar os seguintes conteúdos:

#### Prova de Instrumento (100%)

Esta prova visa aferir se o aluno detém as competências expectáveis para o nível de ensino artístico ao qual se candidata e consiste na interpretação de repertório, escalas e estudos. O conteúdo desta prova, nomeadamente no que se refere ao repertório a apresentar, é de livre escolha pelo candidato - variando de acordo com as especificidades de cada instrumento - devendo corresponder, contudo, ao nível mais elevado de exigência técnica/artística que o candidato consiga executar. Esta prova tem carácter eliminatório.

#### Provas de Formação Musical (60%)

Destina-se a aferir se o aluno detém as competências específicas ao nível dos conhecimentos da disciplina de formação musical expectáveis para ingresso no curso profissional ao qual se candidata.

#### Entrevista (40%)

Tem como finalidade aferir a motivação, empenho e objetivos do aluno relativamente à frequência do aluno no Curso a que se candidata.

### 3. Características e estrutura

**A prova apresenta três secções** - Todas as secções incluem vários exercícios, sendo estes de execução prática e envolvendo a mobilização de aprendizagens relativas ao programa.

#### Secção 1

Instrumento

#### Secção 2

Formação Musical

#### Secção 3

Entrevista

4. **Duração:** 2 horas (duração máxima da prova).

Direção pedagógica

---