

Prova de Seleção: Música

1º ao 4º ano de escolaridade / iniciação à música

Portaria n.º 223-A / 2018 de 3 de agosto

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Seleção.

Este documento dá a conhecer, aos diversos intervenientes no processo de exames, as aprendizagens e os conteúdos que são objeto de avaliação, as características e a estrutura da prova, o material a utilizar e a duração da mesma, sendo ainda apresentados os critérios gerais de classificação da prova.

2. Objeto de avaliação

Esta avaliação, realizada através de uma prova prática de duração limitada, permite avaliar os conhecimentos e conteúdos programáticos para o ano a que o aluno se candidata.

Importa ainda referir que o grau de exigência da prova decorre do enunciado, das questões e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação, que se encontram balizados pelos Conteúdos Programáticos, sendo adequados ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

A prova permite avaliar os seguintes conteúdos:

Prova de Instrumento (100%)

Esta prova visa aferir se o aluno detém as competências expectáveis para o nível de ensino artístico ao qual se candidata e consiste na interpretação de repertório, escalas e estudos. O conteúdo desta prova, nomeadamente no que se refere ao repertório a apresentar, é de livre escolha pelo candidato - variando de acordo com as especificidades de cada instrumento - devendo corresponder, contudo, ao nível mais elevado de exigência técnica/artística que o candidato consiga executar. Esta prova tem carácter eliminatório.

Provas de Formação Musical (60%)

Destina-se a aferir se o aluno detém as competências específicas ao nível dos conhecimentos da disciplina de formação musical expectáveis para ingresso no curso profissional ao qual se candidata.

Entrevista (40%)

Tem como finalidade aferir a motivação, empenho e objetivos do aluno relativamente à frequência do aluno no Curso a que se candidata.

3. Características e estrutura

A prova apresenta três secções - Todas as secções incluem vários exercícios, sendo estes de execução prática e envolvendo a mobilização de aprendizagens relativas ao programa.

Secção 1

Instrumento

Secção 2

Formação Musical

Secção 3

Entrevista

4. **Duração:** 2 horas (duração máxima da prova).

Direção pedagógica
